

市民プロデュース公演応援プロジェクト 〈公募〉

～企画書～

フリガナ	〇〇〇カイ		フリガナ	ギフ〇〇	
主催団体名 (又は個人名)	〇〇〇会 *個人の場合は個人名を記入してください。		代表名	岐阜〇〇 印	
住所 電話番号 (代表者)	〒 〇〇市〇〇町〇〇番地 (058) 〇〇〇 — 〇〇〇〇		構成人数 (会員数等)	〇〇人	
企画 提案 者	住所 (書類送付先)	〒 — 〇〇市〇〇町〇〇番地			
	電話 (携帯電話)	(058) 〇〇〇—〇〇〇〇	FAX	(058) 〇〇〇—〇〇〇〇	
		(090) 〇〇〇〇—〇〇〇〇	e-mail		
	フリガナ	ウカイ〇〇	岐阜市と の関係	岐阜市出身・在住	
氏名	鵜飼〇〇*公演内容について責任を持てる方。				
プレゼンテーション参加者	氏名(役割)	岐阜〇〇 (公演責任者、第2部出演者、総合演出)			
	氏名(役割)	鵜飼〇〇 (企画者、制作責任者、ゲスト出演交渉等)			
公演名 (活動名)	〇〇〇〇会10周年記念コンサート *具体的な公演の名称を記入してください。				
公演会場 施設使用日 (仕込み・リハーサル含む連続3日間を上限とする)	公演会場：(例) 岐阜市文化センター催し広場			使用用途	
	〇〇年〇〇月〇〇日 (〇) 午前・午後・夜間			仕込み、ワークショップ	
	〇〇年〇〇月〇〇日 (〇) 午前・午後・夜間			ゲネプロ	
	〇〇年〇〇月〇〇日 (〇) 午前・午後・夜間			本番	
	公演会場以外に控室等で使用する施設 (ホールに附属する控室は除く) 練習室、展示室、舞台付和室 (本番日のみ)				
	公演時間	開催日	〇/〇〇	〇/〇〇	〇/〇〇
	開場	10:00	14:00	18:00	:
	開演	10:30	14:30	18:30	:
	終演	12:00	16:00	20:00	:
入場料金・券種	券種	一般	例) 高校生以下		
	入場料金	2,000 円	1,000 円	円	円
	(当日)	(2,500 円)	(1,500 円)		
発売予定： 〇〇年〇〇月					

<p>応募理由、動機、企画趣旨</p> <p>(経緯、この企画を考えたきっかけ、この事業にかける思いなど)</p>	例) 設立時に夢として考えていた生演奏での公演を10周年記念公演として
	例) プロとの共演でメンバーの成長を促したいと・・・
	例) 新型コロナウイルスからによりストップしてしまった団体の活動を再度盛り上げていくために・・・
<p>事業の実施目的、地域貢献</p> <p>(事業を実施する目的、どのように地域に貢献できるか)</p>	例) プロ・アマ問わず各団体の連携と競争関係を築くきっかけ・・・
	例) 鶺鴒を題材とした物語で水うちわ等を使用して岐阜の魅力を・・・
	例) 信長公をモチーフにしたダンスと衣装で「岐阜の信長公」を・・・
<p>具体的な目標</p> <p>(応募者が目指す公演の目標、継続的・将来的な目標)</p>	◆今回の公演の目標(集客目標以外)を記載してください。
	例) アンケートの「満足」回答者8割以上・・・
	例) ○○を追加募集して○人集め、○年後の○○公演に向けた準備・・・
	◆継続的、将来的な目標を記載してください。
	例) 5~10年後にソロリサイタルを実現したい。そのため今回は○○を実現・・・
	例) 今回の公演を機にジュニア○○を結成して、将来は・・・
<p>期待される成果、効果</p> <p>(事業が生み出す成果、事業による社会的変化や波及効果)</p>	例) ○○ワークショップで子どもたちの興味を・・・
	例) 今回の共演で○○を演じる○○が成長し次代を担う人材育成・・・
	例) 岐阜の魅力である○○を市民共有の誇りにするきっかけに・・・
	例) 地元の文化団体として積極的に活動している姿を発信し、新型コロナウイルスからの再興のきっかけに・・・

事業計画 公演概要	◆事業計画
	・スケジュール（チラシ納品時期・チケット発売時期・プレ企画等） ・将来の目標、今回の企画の位置付け
	例) スケジュール：
	〇〇月 合唱団募集、ワークショップ参加者募集、チラシ納品、配布、チケット発売
	〇〇月 プレ企画〇〇ワークショップ、学校訪問
	〇〇月 〇〇との合同練習、〇〇でロビーコンサート
	〇〇月 ゲネプロ、本番
	例) 将来の目標、今回の企画の位置付け：
	将来の目標として〇〇を実現したいと考えています。その実現に向けて、今回は〇〇を達成し、次のステップに進みたいと思っています・・・
	◆公演概要
	・新たな取り組み、公演の特色、公演の構成 ・舞台芸術の質を高める工夫等
例) 公演の構成	
第1部 童謡シリーズ（4曲）「かごめかごめ」「〇〇」「〇〇」ほか 休憩（10分）	
第2部 中世マドリガルシリーズ（3曲）「〇〇」「〇〇」「〇〇」 休憩（10分）	
第3部 作曲家〇〇作品メドレー（4曲）「〇〇」「〇〇」「〇〇」「〇〇」	
例) 新たな取り組み、公演の特色	
〇〇さんとのコラボで生演奏に合わせた公演であり、他ではあまり見ない組み合わせで・・・	
例) 舞台芸術の質を高める工夫	
プロの〇〇さんに出演だけでなく指導協力していただくことで・・・	
東海地区で活躍されている〇〇のメンバーにも出演していただき・・・	

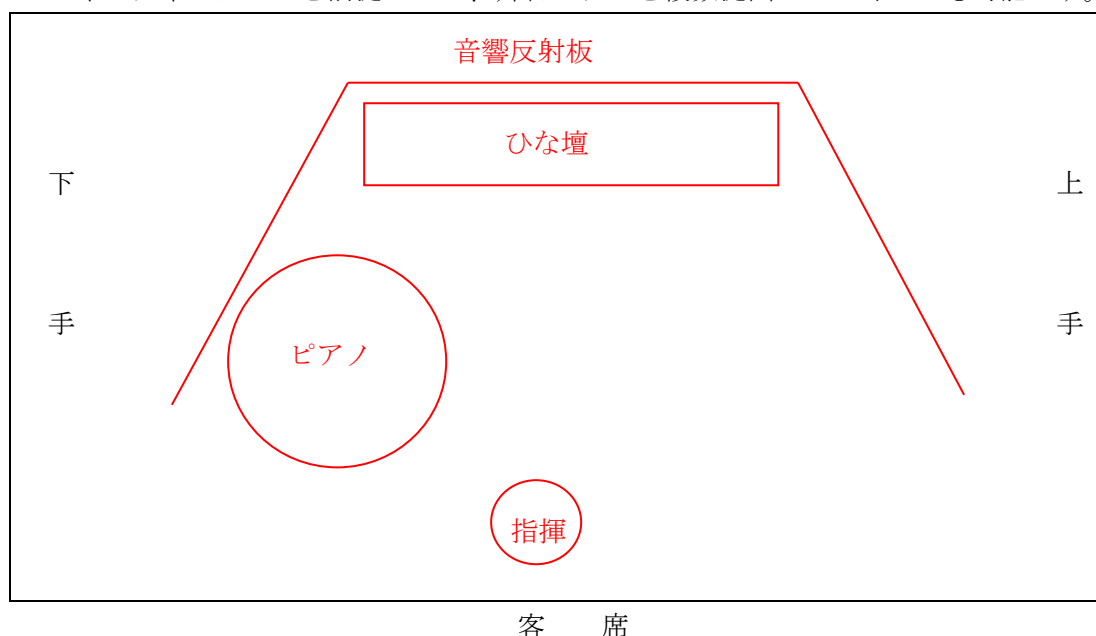
<p>出演者等 (公募やオーディション等で出演者を集める場合はその具体的な方法も記載してください。) ※詳細は別紙でも可とする。</p>	◆出演予定人数 (出演者が多い場合はその内訳も簡潔に記載してください。) 例) 合唱団 30 人、ソリスト 3 人、ピアニスト 2 人・・・
	◆主な出演者等の活動歴・プロフィールを簡潔に記入してください。 例) ○○：演出。日本国内にて公演、指導も行っている。他ジャンルとのコラボレーションも手掛ける。舞踊家。演出家。○○年に○○祭で公演。○○賞受賞。○○大学講師。 ○○：○○役で出演。○○年に「○○」に出演して○○賞受賞。 ○○合唱団：○○年に「○○」に出演。
<p>集客目標及び集客の工夫 (過去の実績、効果的な集客の工夫)</p>	◆集客目標／600 人 (300 人×2 公演)
	◆効果的な集客の工夫 (何をどの程度の頻度で実施する予定か具体的に記載すること) 例) ロビーコンサート (○○)
	例) 学校訪問 (○○小学校)、演奏体験 (参加者のうち○人程度が舞台に出演する予定)
	例) 合唱出演者で 300 枚販売 (30 人×10 枚)
	例) 公演について毎日 SNS で発信し、インターネット上でもチケット販売を行う。
<p>スタッフ (創造面の責任者、制作面の責任者、スタッフ配置)</p>	◆舞台演出 (創造部門) 責任者名 長良○○
	◆舞台監督・音響・照明等スタッフ (各業者名) 舞台監督／株式会社○○ 音響／株式会社○○ 照明／株式会社○○
	◆制作部門責任者名 鵜飼○○
	◆表方 (もぎり係、当日券係、案内係等) の予定人数とその内訳 例) もぎり係：4 人 (外注：○○株式会社) 当日券係：2 人 (合唱団スタッフ) 案内係：3 人 (外注：○○株式会社)

主な公演実績 (有料公演での実績を記載してください。) ※詳細は別紙でも可とする。	公演名 公演内容 (簡潔に記載)	開催日 会場名	入場者数 出演者数
	①○○コンサート ○○を招いてコンサートを開催。合唱団として○○に取り 組んで○○を達成した・・・	◆開催日 ○○年○月○日 ◆会場名 ○○ホール	◆入場者 800人 ◆出演者 30人
	②	◆開催日 ◆会場名	◆入場者 ◆出演者
	③	◆開催日 ◆会場名	◆入場者 ◆出演者

舞台レイアウト※ホール系会場プログラムのみ

※下記の枠内を舞台と想定して、舞台のレイアウトを記入してください。別紙での提出も可能です。

※ソーシャルディスタンスを前提として、舞台プランを複数提出いただくことも可能です。



ご記入いただいた個人情報は、厳重に管理し、当事業の事務連絡及び(一財)岐阜市公共ホール管理財団が主催する事業のご案内にのみ使用します。

記入例

収 支 予 算 書

応募者名： ○○○○の会

事業名： ○○○○の会 10周年記念コンサート

○ 収入の部

項 目	金額(円)	摘 要
入場料収入	000,000	・チケット代 一般 円× 人= 円 学生 円× 人= 円
その他の収入	000,000	・協賛金 円× 社= 円 ・広告宣伝費
自己負担金	00,000	
合 計	000,000	

○ 支出の部

項 目	金額(円)	摘 要
出演料	00,000	・出演料 円× 人= 円
交通費	00,000	・出演者交通費 円× 人= 円
飲食代	00,000	・出演者・スタッフ飲食代 円× 人× 回= 円
印刷費	00,000	・チラシ @ 円× 枚= 円 ・チケット @ 円× 枚= 円 ・ポスター @ 円× 枚= 円
通信費	00,000	・DM 発送代 円× 通= 円 ・郵送料、宅配料等
事務用品費	00,000	・フィルム、CD-R 円 ・マスク、消毒液など 円
手数料	00,000	・チケット販売手数料、著作権使用料等
賃借料	00,000	・楽器賃借料、衣装借用料等
委託料	00,000	・照明委託料、舞台委託料等
文芸費	00,000	・台本料、作曲料、演出料等
宣伝費	00,000	・看板 @ 円× 枚= 円 ・テレビCM、ラジオ放送、新聞掲載料等
合 計	000,000	

※収入と支出の合計が同じ金額になるように、記入してください。

新型コロナウイルス感染症対策について

※現在検討している新型コロナウイルス感染症への対策を記入してください

※別紙での提出も可能です。

(例)

- ・チケットに名前・連絡先の記入欄を設け、来場者の連絡先を把握します。
- ・チラシ、ポスターに来場の際の注意事項を記載し、来場者への注意を促します。
- ・出演者・スタッフや来場者が手を触れる箇所は頻繁に消毒を行います。
- ・会場ロビーにアルコール消毒液を設置します。
- ・窓、ドアの開放や空調の利用によって会場の換気を行います。
- ・出演者・スタッフや来場者に対して検温を行います。
- ・チケットの払い戻しについて規定を設け、検温の結果来場をお断りした場合などにおいて、チケットの返金を行います。 他