

G-free

第4号

平成20年10月31日



平成20年度のG-free 活動内容

ショートムービーワークショップ2008 in 岐阜

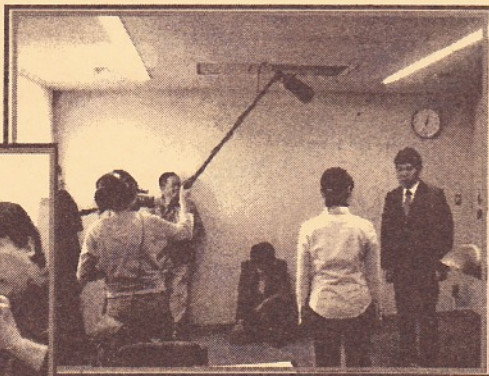
『映画作りって……おもしろい!』

G-free 坂口 佳子

昨年に続き今回で2回目の『ショートムービーワークショップ』は講習・撮影・編集を約3日で行い5分程度の短編映画を作るというもの。講師は昨年と同じくシネマスコーレ支配人の木全純治先生。受講者は3グループに分かれて映画作製に取り組みました。この企画は“市民スタッフ企画”とあって我々市民スタッフのグループが確保されているという特典があります。今回は加えて、池田高校演劇部の4人と顧問の高橋先生が加わりました。

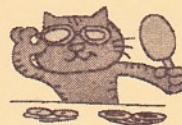
1日目(9月23日)

午前は文化センター周辺でロケハンの後ガイダンス。午後はグループに分かれて脚本選定と役割分担。今回のテーマは「ウソ」。多数決で、高校生も納得の「人間嘘発見器…」の大野さんのアイデアに決定し自動的に監督は大野さんに。役割を決め、白衣や電圧機器などを池田高校演劇部の小道具に期待して2日目の撮影に備えました。ただし大野監督は次回までに脚本を完成させなければならないのです。



2日目(10月4日)

我がグループは信長祭りのざわめきの中「取調室シーン」の撮影を開始。怪しげな電圧機やヘルメット、レモン(1箱!)やドライアイス等の小道具が用意され、撮影の為に注文したオカモチからラーメンの美味しそうな香りが漂う中、撮影が進みました。今回、役者がいい。さすが演劇部員。特に電気ショックの痙攣には脱帽!(熱演は完成映像で確認しましょう)結局、1日ですべての撮影が出来ず、3日目の午前中に撮影を持ち越し。帰る頃他のグループもまだ撮影していて、ちょっと安心!?



3日目(10月13日)

午前中に残りのシーンを撮り、他のグループを横目にあせりながらも編集。編集も大変なんです。音楽も付けなければならないし…



こうして、3グループそれぞれの作品が完成し、上映会の11月1日には3つの作品が上映されます。他のグループはどんな作品になったのでしょうか。楽しみです。

◆◆◆◆◆ 今回の3作品 ◆◆◆◆◆

「人間嘘発見器 モヨコ」・「市民映画に賭けた男」・「Liars world」

これらは11月1日岐阜市文化センター 小劇場で上映されます!!



グット&シアター2008

G-free 大江 繁美

今年で30回を迎える「ぎふアジア映画祭」ではアジアの枠を超えてさまざまな国の作品を定期的に上映していこうと新たな試みとして「グットシアター2008」を企画し「GOOD」ではなく「ぐっとくる」映画4本を選びました。



映画「東京オリンピック」終了後の座談会

次回上映作品
おみのがしなく！！
平成21年2月17日
ホテル・ルワンダ

7月13日 東京オリンピック
8月26日 河童のクウと夏休み
10月21日 善き人のためのソナタ



11/30
「キサラギ」
ゲストトーク

第30回 ぎふアジア映画祭

11月29日(土)～12月6日(土)

開催13作品を上映！！

数多くの候補から選びに選んだ作品
市民スタッフデザインのポスターも

仕上がり皆で

協力しチラシも完成！

さああとは開幕まで

宣伝とチケット販売あるのみ！



12/1
「12人の優しい日本人」
裁判所見学

12/6
「初恋のきた道」
翻訳をされた水野衛子さんをお招きし
中国映画のいろいろなお話を
お聞きしたいと思います。



12月5日
「天然コケッコー」



岐阜大学地域科学部の学生さん達と
ポスター貼りへ！

市民スタッフ企画 vol.6 に向けて

G-free 田中 敏治

岐阜に纏わる企画、市民の皆様楽しんで頂く企画
彼や是やと議論百出。

うん、50年前の岐阜はどんな姿・・・？

日本国連加盟、生臭坊主“今東光”直木賞で登場
全席指定“十戒”大型スクリーンで登場“太陽の季節”
話題沸騰。その時、岐阜
では・・・。

「白い魔魚」が静かに登
場地元老舗、家族の愛の
葛藤、原作・舟橋聖一当
時の若者の心ときめく作
品。地元ロケ多しキャス
トも凄い、有馬稲子、石
浜朗他、音楽・黛敏郎
脚色・松山善三等々。
御期待ください。



番外編！！

釜山国際映画祭2008(PIFF)に行ってきました！！

G-free 山田祥子

10月2日、大江さんと共に
向かったのは韓国的高级リゾ
ート地海雲台(ヘウンデ)ビ
ーチ。その海岸に、超巨大ス
クリーンとレッドカーペット。
野外劇場に5000人の観客が集
まり空が茜色に染まり海風が
心地よく感じるようになった



頃、花火を合図にオープニングセレモニーが始まりました。チャン・ドンゴン、アン・ソング、キム・レオンなど韓国スターや、日本から犬童監督、上野樹理ちゃんなど次々とレッドカーペットを歩くのを目の前にして感激！開幕式の映画はカザフスタン「スターリンの贈り物」でとても素晴らしい映画でした。自由時間には、韓国映画「映画は映画だ」「モダンボーイ」などを観たり、大満足のツアーでした。



市民スタッフ (G-free) 紹介



◆◆◆ 西川 博 ◆◆◆

(ニックネーム ニっさ)

主な担当 ビデオ撮影・DVD作製等

『好奇心旺盛 青春時代』

物心のついた時代から電車大好き少年、成長につれてカメラ、バイク、音響等光り物とメカに執心。しかしながら生まれつきの貧乏と、現役時代は薄給の上家族を養い生きることには精一杯。リタイヤしてからようやく少しずつ念願を果たせるようになりました。市民スタッフの一員に加えていただき、またまた見知らぬ世界へ彷徨い込み、趣味を活かして嬉しいさいっぱい夢いっぱい、充実の青春時代を謳歌しております。謝謝。



◆◆◆ 後藤 洋子 ◆◆◆

(ニックネーム 後藤さん)

主な担当：記録写真

『生きがいをもって 生き生きと』

平成16年度の「尾なし龍」を半年間に渡り記録撮影を担当させていただき、とても良い思い出となりました。以来、伝統文化体験教室では小鼓の演目であった「杜若」の写真をロビー展示として提供したり、熱帯JAZZ楽団などの記録写真を撮っております。

集え！！市民スタッフ！！



私達と一緒に、文化ボランティアに参加しませんか？

詳しくは文化センターまでご連絡下さい。

【活動内容】

- * 市民会館・文化センター主催事業の補助 (受付や案内等)
- * ぎふアジア祭の運営 (作品選定・企画・広報等)
- * カメラ・ビデオなどの記録撮影
- * 文化事業の新規企画
- * ホームページ・会計報告 などなど・・・



イラスト G-free・michiko hayashi



岐阜市民会館

〒500-8812 岐阜市美江寺町2丁目6番地
TEL 058-262-8111 FAX 058-262-8114
<http://www.k5.dion.ne.jp/~civic/>



岐阜市文化センター

〒500-8842 岐阜市金町5丁目7番地2
TEL 058-262-6200 FAX 058-262-6229
<http://www.k4.dion.ne.jp/~culture/>

