

第1回 老若男女

岐阜清流音楽祭

～岐阜ミュージシャン大集合!!～



アリオンサクソフォンカルテット



〈ポピュラー代表〉
小島勇司



Gifu

岐阜ミリオン吹奏楽団



クラシックとポップスが融合して、新しい世界が始まる

〈スペシャルゲスト〉
野々田万照

ラブ〜☆



平成24年 **10/14** 日
岐阜市民会館 大ホール

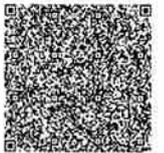
開演 13:30 (開場 13:00)

主催/Gifu Artist Association 共催/mantell.jpミュージックスクール
(この事業は岐阜市と(財)岐阜市公共ホール管理財団の支援事業です。)

チケット 一般 2,000円 全席自由
高校生以下 1,000円

チケットは岐阜市文化センター、岐阜市民会館、長良川国際会議場、e+(イープラス)、Gifu Artist Association事務局、mantell.jpミュージックスクールにてお求めいただけます。

e+(イープラス)ホームページへは、右のバーコードからアクセス!
※e+(イープラス)でご購入の場合は、別途手数料等(お客様負担)が必要となります。



● 第12回市民プロデュース公演応援プロジェクト〈公募〉採択事業
Vol.24

第九交響曲とオペレッタのタペ
会場:岐阜市民会館 大ホール
日時:平成24年12月5日(水)

Vol.25

歌と現代舞踊による二人舞台
説経節「をぐり」より「照手と小栗」全2幕
会場:岐阜市文化センター小劇場
日時:12月18日(火)、19日(水)



初心者から経験者まで、どんな方も大歓迎!
プロが教えるミュージックスクール

mantell.jp ミュージックスクール
<http://www.mantell.jp/>

老若男女
第1回

岐阜清流音楽祭

～岐阜ミュージシャン大集合!!～

《主催団体紹介》

Gifu Artist Association



クラシック代表

遠藤宏幸 えんどうひろゆき

岐阜市出身。東京コンセルヴァトアール尚美を首席で卒業。同校ディプロマコースを修了。サクソフォンを石渡悠史、岩本伸一、雲井雅人の各氏に師事。室内楽を、服部古之、服部真理子の両氏に師事。指揮法を橋本久喜氏に師事する。

2001年より、ナゴヤサクソフエスタ実行委員長として、日本最大級のサクソスイベントを主催し、成功を収める。

現在、アリオンサクソフォンカルテットバロンサクソ奏者、ウインドアンサンブルGAJAMメンバー、大垣女子短期大学音楽総合科ウインドアンサンブルコース専任講師。



ポピュラー代表

小島勇司 こじまゆうじ

岐阜県各務原市出身。名古屋音楽大学音楽学部器楽学科卒業。サクソを遠藤宏幸、亀井明良、小串俊寿の各氏に師事。ジャズ全般を大森明氏に師事。ピアノをピエロ・クワリア氏に師事。

代表作に、各務原キムチイメージソング「キムチの気持ち」、弥富金魚イメージソング「近所の金魚は弥富の金ちゃん」などがある。

現在、トリアポアミュージック代表。ヤマハミュージックディレクター。中日文化センター、松栄堂楽器、シダックスカルチャークラブ、岐阜mamウインドアンサンブル講師。

NHK岐阜開局70周年記念ソング「グルグルどぶぐるめ」制作。

<受賞歴>

2011年度「岐阜市芸術文化奨励賞」受賞。



スペシャルゲスト 野々田万照 ののたまてる

1964年10月4日生まれ、岐阜市出身。サクソ奏者、作・編曲家、楽団員、音楽・イベントプロデューサー、川漁師(夏だけ)。高校卒業と同時に上京。本多俊之氏に弟子入り。19才でプロデビュー。数々のサポートバンドを経て22才で「本多俊之ラジオクラブ」に参加。<サムシング・カミング・オン><東方見聞録>をリリース(東芝EMI)。全国での演奏活動をはじめ、映画「マルサの女・2」「ミノボーの女」「スーパーの女」、テレビ朝日系列「ニュースステーション」などの音楽に演奏者として参加(作曲:本多俊之)。

'91年、自己のバンド「ザ・ギフト」でデビューCD「Misty」をリリース(SONY)。

'94年、「高橋真梨子ヘンリーバンド」に加入。複数のアルバム、毎年の全国ツアーに参加。

'97年、香港「ワールドコンベンションセンター」

'08年10月、米NY「カーネギーホール」に出演。

'95年コンテンポラリー・ジャズ・フュージョンバンド「infinite circle」に加入。都内ライブハウスをはじめ、国内におけるジャズフェスティバル等に出演。

'00年デビューCD<Infinite Circle>を発表。

'02年12月、2作目<A Room With A View>(Konami Music)をリリース。

'95年、17人からなるラテンジャズビッグバンド「熱帯ジャズ楽団」に結成メンバーとして参加。現在までに通算15枚のCDと2枚のDVDをリリースしている(Victor)。米ニューヨークで開催されたJVCジャズフェスティバル等の海外公演をはじめ国内におけるジャズフェスティバルやイベントなどにも数多く出演している。

'02年9月、自己のバンド[bosque aroma]でコナミミュージックより幻想水滸伝音楽集CD「風のざわめき」をリリース(ミュージシャン、プロデューサーとして)。

海外ミュージシャンとの共演も多く、これまでにグレッグ・ウォーカー、イザベル・アンテナ、マイケル・フランク等の来日コンサートにも参加。ポピー・コードウェル、アルトゥール・サントバル、カート・エリッング等と共演。

'97年、長女の誕生を機に新鮮な空気とおいしい水を求め岐阜に帰郷。地元での活動も吹奏楽団のゲスト出演や学校での講演コンサート、自らが主宰である音楽スクールの講師、県内のイベントやライブハウス、地元テレビ・ラジオ番組への出演など多岐にわたる。

'09年、岐阜市・市制120周年記念広報CM「I Love ぎふ」にオリジナル曲「萬歳のテーマ」が起用される。

'05年、名古屋芸術大学音楽学部/ジャズ・ポップスコースの非常勤講師として、'06年より同教授として在籍。'12年退職。

'08年8月よりFMわっち(岐阜コミュニティFM:78.5Mhz、毎週金曜午後10~11時On Air)にて「MantelのGo! JAZZ NIGHT」のメンバーパーソナリティーを約1年間担当。

'08年、(財)岐阜市文化センターとの共同で、岐阜市民JAZZ BIG BAND「楽市JAZZ楽団」を結成。音楽監督、講師、総合プロデューサーを兼務している。

現住所を岐阜市に持ちながらもジャンルを越えて全国的に活躍中。また夏には長良川で釣った鮎を漁協に卸す「川漁師」として近年注目されている。

'12年 8月 ファーストソロアルバム<Saxophonist>(Crescent Label)リリース。

'12年 9月 シングルCD<In This Life>(Scoop Label)リリース。

<受賞歴>2007年度「岐阜市芸術文化奨励賞」受賞。 2011年度「東久邇宮文化褒賞」受賞。



アリオンサクソフォンカルテット



ラブル〜☆



Gift

●その他出演団体・演奏者●

岐阜ミليون吹奏楽団、
野々田万照・スペシャルバンド、
竹岡淳、酒井潔、久富慎太郎、
山本浩二、山本健人、西山友望、
加藤徳修、高田敏実、野々田久嗣、
堀江裕介、佐野功枝、藤岡直記、
山口沙織、小森伸二、清水祐男、
村瀬俊介、大谷泰史、棚橋亮太郎、
平井尚之、小森佳登ほか