

# Gifu Jazz Festival

第325回市民の劇場  
第8回 ぎふジャズフェスティバル

来場者満足度97%以上!!  
(昨年来場者アンケート)

岐阜発!ジャズフェス!

平成28年1月17日(日)

開場 13:15 開演 14:00

会場 岐阜市民会館 大ホール

### 入場料金

指定席/限定266席 ※岐阜市民会館のみで取り扱い。  
一般 2,800円(当日3,300円) 学チケ 1,400円(当日1,900円)

自由席/各プレイガイドにて10月28日(水)から発売開始。  
一般 2,000円(当日2,500円) 学チケ 1,000円(当日1,500円)

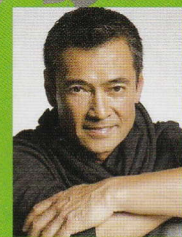
※学チケは、25歳以下の学生対象 ※前売で完売の場合は当日券はございません。 ※未就学児入場不可

発売日/10月28日(水) 午前10時から  
岐阜市民会館にて指定席前売発売開始

※発売初日の指定席は、お一人様一回6枚まで  
※電話予約は10月29日(木)午前9:00から市民会館にて受付開始  
・指定席チケットは、岐阜市民会館のみで取り扱い。

### プレイガイド

岐阜市民会館、岐阜市文化センター、長良川国際会議場  
チケットぴあ(Pコード278-295)、マサ21サービスカウンター  
生活協同組合コープぎふサービスカウンター(芥見店)



特別ゲスト  
俳優&ジャズドラマー  
渡辺 裕之

### PROGRAM

- 第1部 14:00~ 粥川なつ紀&楽市JAZZ楽団 こーもらんつ23  
第2部 15:00~ 渡辺裕之&スペシャルバンド  
第3部 16:00~ 野々田万照&楽市JAZZ楽団 こーもらんつ16  
※1部・2部と2部・3部の間に休憩あり

### プレイベント

- 1 楽市JAZZ楽団 柳ぶらライブ  
会場/柳ヶ瀬シネックスホール(岐阜タカシマヤ東側・地下)  
日時/平成27年12月13日(日) 14:00~15:00  
料金/無料(満席になり次第入場をお断りしますので、ご了承ください。)  
共催/岐阜柳ヶ瀬商店街振興組合連合会・柳ヶ瀬まちづくり会社  
後援/岐阜市中心市街地回遊性協議会
- 2 クリスマス・ジャズ講座  
会場/岐阜市文化センター 小劇場  
日時/平成27年12月26日(土) 14:00~15:15  
料金/無料(要申込) \*詳細は裏面をご覧ください。





# 楽市JAZZ楽団

岐 阜 市 民 J A Z Z ビ ッ グ バ ン ド  
SINCE 2008

岐阜市文化センター・岐阜市民会館による「ジャズ・ポップス教室」参加者で結成されたレジデント\*ビッグバンド。両会館を活動拠点として、プロアマ間、世代間を超えた交流を生み出していくとともに、新たなジャズ・音楽文化を岐阜から発信することを目指す。2014年5月第3期メンバー・オーディションにより参加者を決定。10代～60代まで幅広い世代の演奏者がビッグバンドの演奏に励んでいる。また、学校・地域行事への出前演奏にも積極的に取り組んでいる。

【HP】<http://gifu-civic.info/rakuichi/>

\*レジデント＝練習から演奏会までの活動拠点を文化施設に置き、地域に根ざした活動をする音楽団体

## ◆楽市JAZZ楽団 平成27年度の主な演奏実績(予定含む)

- 6/14 (一財)岐阜市公共ホール管理財団 設立20周年記念イベント  
「楽市JAZZ楽団&熱帯JAZZ楽団コンサート」
- 7/18 「みんなの森 ぎふメディアコスモス」開館記念式典
- 9/29 岐阜市立城西小学校 出前コンサート
- 10/30 岐阜市立徹明小学校 出前コンサート
- 11/14 岐阜県総合医療センター けんこう祭
- 11/22 岐阜県立華陽フロンティア高校 文化祭

♪ 楽市JAZZ楽団の練習は全て公開しています。  
気軽に観に来てください。

## プレイベント

### ② クリスマス・ジャズ講座

楽市JAZZ楽団音楽監督の野々田万照氏が、ビッグバンドにおけるリズムセクション(ギター、ピアノ、ベース、ドラム)の役割や特徴、その楽しみ方などについて語ります。そして、市民ジャズ・ビッグバンド「楽市JAZZ楽団」によるクリスマス特別演奏もお贈りします。

- 会場** 岐阜市文化センター 小劇場
- 日時** 平成27年12月26日(土) 14:00~15:15
- 講師** 野々田万照(サクソフ奏者、熱帯JAZZ楽団、楽市JAZZ楽団音楽監督)
- 参加料金** 無料(要申込) ※未就学児入場不可
- 定員** 先着500名
- 申込期間** 11月10日(火)9時~12月18日(金)

※岐阜市文化センター窓口か、電話で参加者の氏名・住所・電話番号をお知らせください。グループでお申込みの場合は、グループの人数と、代表者のみ上記項目をお知らせください。

- 申込・問合せ** 岐阜市文化センター  
〒500-8842 岐阜市金町5-7-2  
電話 058-262-6200 FAX 058-262-6229



ジャズフェスブレンドコーヒーはいかが?  
毎年恒例「ジャズフェスブレンド」をご用意いたします。  
コーヒーの芳醇な香りとステキな音楽で、  
心地よい時間をお過ごしください!



Special guest  
渡辺 裕之(ドラムス)

1955年、茨城県水戸市生まれ。1980年に飲料水のテレビコマーシャルで芸能活動を開始。2年後に出演した大正製菓の「リポビタンD」のCMにおいて、キャッチフレーズと鍛えられた肉体で一躍注目を浴びる。同年、映画「オン・ザ・ロード」で俳優デビュー。その後、映画、

テレビドラマ、テレビコマーシャルと幅広く活躍中。また、10歳でドラムと出会い、プロのジャズドラマーを目指す。俳優デビュー後に日本を代表するジャズドラマーの日野元彦氏に弟子入り。自らのバンド「D-Wats」ではドラマーとして活躍(バンドマスターは、楽市JAZZ楽団音楽監督の野々田万照氏)。現在は本格的なジャズドラマーとして、東京、横浜を中心にライブ活動中。女優・原日出子氏とのおしどり夫婦ぶりも有名。



野々田万照 楽市JAZZ楽団音楽監督、こーもらんつ16講師

岐阜市出身、在住。サクソフ奏者、作・編曲家、楽団員、川漁師、宮城県加美町観光大使、柳ヶ瀬芸術文化村長。高校卒業と同時に上京、本多俊之氏に弟子入り。19歳でプロデビュー。数々のサポートバンドを経て22歳で「本多俊之ラジオクラブ」に参加。映画「マルサの女」、テレビ朝日「ニュースステーション」などのテーマ曲に参加。1994年「高橋真梨子ヘンリーバンド」に参加。毎年の全国ツアーでは70本以上にのぼるコンサートをこなしている。1995年から「熱帯JAZZ楽団」に参加。1997年、長女の誕生を機に新鮮な空気とおいしい水求め岐阜市に帰郷。現住所を岐阜市に持ちながらもジャンルを越えて全国的に活躍中。また夏には長良川で釣った鮎を漁協に卸す「川漁師」として近年注目されている。平成19年度「岐阜市芸術文化奨励賞」を受賞。平成23年度「東久邇宮文化褒賞」を受賞。平成26年度「岐阜市功労表彰」を受賞。2015年、セカンドアルバム「昭和ダンディ」リリース。



粥川なつ紀 楽市JAZZ楽団 こーもらんつ23講師

岐阜市生まれ。13歳からサクソフを始め、数々のコンクールで金賞・最優秀賞を受賞。2002年から野々田万照氏に師事。ジャズを基本にしなが、既存の音楽ジャンルにとらわれない「アーティスト」としての活動を展開。2008年から市民ジャズ・ビッグバンド「楽市JAZZ楽団」講師。2010年、NHK-FM「FMトワイライト」レギュラーパーソナリティとして3年担当。2012年、「瀬戸フェスティバル2012」にゲスト出演。楽器持込みが困難な2,300mの高山でのライブを実現。タイ王国女王による「教育支援プロジェクト」の一環として制作されたチャリティ・アルバムに参加し、世界各国18名のサクソフ奏者と共にプミポン国王作曲のレコーディングを行う。これまでに合計4枚のCDアルバムと1枚のDVDを発表、ダウンロードランキング首位。音楽により、子どもの感性を豊かに育むことをライフワークと捉え、幼・小・中・高校や医療・福祉施設への出前コンサートには、特に重点を置いて活動中。2015年、ソロデビュー10周年をむかえ記念アルバム「LIFE」をリリース。NTTdocomo NOTTV「グランドチャンピオン」受賞。CATV-CCN生放送番組「金9」レギュラー出演中。平成26年度「岐阜市芸術文化奨励賞」受賞。

## プレイガイド

- 岐阜市民会館 TEL 058-262-8111
- 岐阜市文化センター TEL 058-262-6200
- 長良川国際会議場 TEL 058-296-1200
- マーサ21 サービスカウンター ※窓口販売のみ
- 生活協同組合コープぎふ サービスカウンター(芥見店) ※窓口販売のみ
- チケットぴあ TEL 0570-02-9999 Pコード 278-295
- ※指定席チケットは、岐阜市民会館のみで取り扱い。

JR岐阜駅・名鉄岐阜駅からの交通アクセス ※ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。  
岐阜バス/「市民会館・裁判所前」「市民会館前」下車すぐ。  
「岐阜市役所前」下車徒歩5分。

## 岐阜市民会館

〒500-8812 岐阜市美江寺町2-6  
TEL 058-262-8111 FAX 058-262-8114 <http://gifu-civic.info/>

