

第421回市民の劇場

楽市JAZZ楽団
岐阜市民JAZZビッグバンド

第19回ぎふジャズフェスティバル

令和9年

1.31 [SUN]

会場/
ぎふしんフォーラム
(岐阜市民会館)
大ホール

開場/ 開演/
13:15 14:00

入場料金(税込、前売・当日共)

1階席(指定席)

一般 3,000円 / 学チケ・障がい者割引 1,500円

2階席(自由席)・車いす席

一般 2,000円 / 学チケ・障がい者割引 1,000円

※学チケは25歳以下の学生対象(学生証の提示が必要)

※障がい者割引は障害者手帳等の交付を受けている本人が対象。

窓口または電話予約にてご購入ください(障害者手帳等の提示が必要)

※未就学児入場不可

※車いす席をお求めの方はぎふしんフォーラムへお問い合わせください

プログラム※各部の間に休憩あり

[第1部] 14:00~ 粥川なつ紀&楽市JAZZ楽団 こーもらんつ23
楽市JAZZ楽団 シルバーこーもらんつ

[第2部] 15:15~ 東海スーパーセッション(スペシャルゲスト 田中菜緒子)

[第3部] 16:15~ 野々田万照&楽市JAZZ楽団 こーもらんつ16



[ゲスト] 東海スーパーセッション

Vs. 川端 祐子, Sax. 野々田 万照, Perc. 荒川 "B" 琢哉

B. 吉田 大輝, Dr. 小川 和也

[スペシャルゲスト] 田中菜緒子

GIFU JAZZ FESTIVAL

チケット発売

先行発売

11/10(火)
午前10時~

電話予約

11/11(水)~

一般発売

11/17(火)

※ぎふしんフォー
ラム以外での販売
は1/22(金)まで

チケット取扱い

岐阜市公共ホール管理財団オンラインチケット

<https://p-ticket.jp/g-ncc>

※販売期間は1月22日(金)まで。



ぎふしんフォーラム TEL.058-262-8111

※10時~17時

※障がい者割引、車いす席取り扱い有

・ぎふしんフォーラム ・岐阜市文化センター

・チケットぴあ Pコード:337-851

・ローソンチケット Lコード:43334

・プレイガイドぎふ

<https://www.cnplayguide.com/gifu-np/>

電話予約:058-257-1625(平日10時~16時)



主催/(一財)岐阜市公共ホール管理財団・岐阜市
後援/岐阜県吹奏楽連盟・岐阜信用金庫

お問合せ/ぎふしんフォーラム TEL.058-262-8111

楽市JAZZ楽団

岐阜市民 JAZZ ビッグバンド

岐阜市文化センター・ぎふしんフォーラムによる「ジャズ・ポップス教室」参加者で結成された※レジデントビッグバンド。両会館を活動拠点として、プロアマ間、世代間を超えた交流を生み出していくとともに、新たなジャズ・音楽文化を岐阜から発信することを目指す。2026年5月第6期メンバー・オーディションにより参加者を決定。10代～70代まで幅広い世代の演奏者がビッグバンドの演奏に励んでいる。また、学校・地域行事への出前演奏にも積極的に取り組んでいる。

※レジデント＝練習から演奏会までの活動拠点を文化施設に置き、地域に根差した活動をする音楽団体。



Instagram



楽市公式
Facebook

楽市JAZZ楽団 令和8年度の主な演奏実績(予定も含む)

- 5月17日 メンバー・オーディション
- 8月11日 Jazz Night(岐阜ハウジングギャラリー)
- 8月29日 JAZZ in FORUM(大垣フォーラムホテル)
- 10月18日 こいやーかすがまつり(揖斐川町)
- 10月24日 長良公園野外コンサート
- 10月30日 加納小学校出前コンサート
- 11月 7日 さんぽde野外ライブ
- 11月 8日 草湊中学校出前コンサート
- 11月22日 野々田万照と楽市JAZZ楽団 郡上市コンサート
- 11月29日 野々田万照と楽市JAZZ楽団 sakura Live
- 12月 5日 徹明さくら小学校創立10周年記念イベント
- 12月15日 東海第一幼稚園出前コンサート

◎楽市JAZZ楽団の練習は全て公開しています。気軽に観に来てください。

ゲスト 東海スーパーセッション



Vo. 川 緒 祐子



Sax. 野々田 万照



Perc. 荒川 "B" 琢哉



B. 吉田 大将



Dr. 小川 和也

今年度は東海地方をはじめ全国的に活躍中の実力派を集めた「東海スーパーセッション」にスペシャルゲストとして東京からピアニストの田中菜緒子が参加!

スペシャルゲスト Pf. 田中 菜緒子



福岡県久留米市生まれ。幼少よりクラシックピアノを習い、ヤマハ JOC にて活躍。様々なコンクールで賞を受賞。桐朋学園大学ピアノ科に進学し、在学中には、ブルガリア国際コンクールで1位を受賞。また、桐朋学園大学卒業生の九州代表として、アクロス福岡 シンフォニーホールで行われた卒業演奏会に出演。卒業後、JAZZ の勉強を始める。

body&soul、alfie、NARU、などの老舗ジャズクラブでライブ活動を行う。2015年久留米ふるさと大使就任。

2017年にはキングレコードより、メジャーデビューアルバム『I fall in love too easily』をリリース。

2018年に九州交響楽団、2021年にプリチストン吹奏楽団、2024年アウラオーケストラと『ラブソディ・イン・ブルー』を共演。

2024年には久留米シティプラザにてNHK 交響楽団の弦楽四重奏と共演。Mr.Children、C&K、サラオレインなど、多くのライブやレコーディングにも参加。

ジャンルを超え幅広く活動を続けている。

©Naoki Nakamura



粥川 なつ紀 Natsuki Kayukawa

こーもらんつ23/シルバーこーもらんつ音楽監督

岐阜市生まれ。13歳からサックスを始め、数々のコンクールで金賞・最優秀賞を受賞。2002年から野々田万照氏に師事。2008年から市民ジャズ・ビッグバンド「楽市JAZZ楽団」講師。2010年、NHK-FM「FMトワイライト」レギュラーパーソナリティとして3年担当。2012年、「潤沢フェスティバル2012」にゲスト出演。楽器持込みが困難な2,300mの高山でのライブを実現。タイ王国王女による「教育支援プロジェクト」の一環として制作されたチャリティ・アルバムに参加し、世界各国18名のサクソ奏者と共にブボン国王作曲のレコーディングを行う。2015年よりCATV-CCN生放送番組「金9」レギュラー出演。

これまでに合計4枚のCDアルバムと1枚のDVDを発表、ダウンロードランキング首位。音楽により、子どもの感性を豊かに育むことをライフワークと捉え、幼・小・中・高校や医療・福祉施設への出前コンサートには、特に重点を置いて活動中。タワーレコード NTTdocomo NOTTV「グランドチャンピオン」受賞。平成26年度「岐阜市芸術文化奨励賞」受賞。いぶき福祉会「りすのほっぺ」アンバサダー。「子ども子育て支援NPO ぎふハチドリ基金」スペシャルアンバサダー。

野々田 万照 Mantell Nonoda



楽市JAZZ楽団 音楽総監督/こーもらんつ16音楽監督/
ぎふジャズフェスティバル総合プロデューサー

サックス奏者、音楽プロデューサー、シンガーソングライター、編曲家、カラー研究家、川漁師(夏だけ)、元名古屋芸大特別客員教授、芸能プロ社長。

サックス奏者として19才でプロデビュー。数々のサポートバンドを経て22才で『本多俊之ラジオクラブ』に参加。全国ツアーの傍ら映画「マルサの女」シリーズやTV朝日「ニュースステーション」などのテーマ曲に参加。'91年、自己のバンド「ザ・ギフト」でデビュー CD「Misty」をリリース(SONY)。'94年、「高橋真梨子ヘンリーバンド」に加入。複数のアルバム、毎年の全国ツアーに参加。'08年10月、'16年9月、米NY「カーネギーホール」に出演。'13年、'15～17年、'24～25年、NHK紅白歌合戦に出演。

'95年、17人からなるラテンジャズビッグバンド「熱帯JAZZ楽団」に結成メンバーとして参加。米ニューヨークで開催されたJVCジャズフェスティバル等の海外公演をはじめ国内におけるジャズフェスティバルやイベントなどにも数多く出演している。海外ミュージシャンとの共演も多く、これまでにグレッグ・ウォーカー、イザベル・アンテナ、マイケル・フランク等との来日コンサートにも参加。ボビー・コードウェル、アルトゥール・サンドバル、カート・エリッゲ等と共演。

平成19年度「岐阜市芸術文化奨励賞」、平成23年度「東久邇宮文化褒賞」、平成26年度「岐阜市政文化芸術功労賞」、令和元年度「岐阜県芸術文化奨励賞」受賞。

JR岐阜駅・名鉄岐阜駅からの交通アクセス

岐阜バス ●「ぎふしんフォーラム・裁判所前」下車すぐ

●「岐阜市役所・メディアコスモス」下車徒歩5分

※ご来場の際は、公共交通機関をご利用ください。ぎふメディアコスモス駐車場はご利用いただけません。

アクセ
ス

会
場



ぎふしん フォーラム

公式HP

X(旧Twitter)

楽市JAZZホームページ



〒500-8812 岐阜市美江寺町2丁目6番地

TEL: 058-262-8111 FAX: 058-262-8114 <https://gifu-civic.info/>

ACCESS MAP

